

BIBLIOGRAPHIE RETROSPECTIVE: SEMANTIQUE GRECQUE (1981-2000)

La bibliographie qui suit vise à être exhaustive: nous avons relevé tous les travaux que nous avons pu consulter ou que nous avons trouvés dans les divers ouvrages. Toutefois, la bibliographie ne comporte pas de dictionnaires ou d'encyclopédies générales, bien que certains de ceux-ci fournissent des informations utiles sur l'histoire des termes grammaticaux. Nous avons également exclu les études s'inscrivant à la fois dans le domaine de la sémantique et de l'étymologie ou de la syntaxe ainsi que celles d'histoire des idées / des choses avec une composante sémantique. Pour ce qui est de l'organisation et de la présentation du matériel, nous avons distingué des études de sémantique proprement dit et celles de lexicologie / de vocabulaire (technique).

I. Études de sémantique proprement dit

AMERIO, M. L. 1984. *Lessico politico: πρᾶγμα*, QS 10 (20), 175-222. Approche sémantique du mot πρᾶγμα dans le contexte politique.

AMIGUES, S. 1990. *Βούπρηστις, nom d'animal et nom de plante*, RPh 64, 89-97. Employé comme nom d'animal, βούπρηστις désigne un insecte. L'A. cherche à déterminer la plante homonyme et justifier sa dénomination.

APPEL, W. 1984. *Über die Bedeutung des Epithetons laossoos und seinem formenhaften Gebrauch*, LF 107, 1-4. Étude de l'adjectif homérique *laossoos*, signifiant 'qui incite au combat', dans les textes de l'antiquité tardive où il a pris un autre sens et il est employé avec une fonction métrique différente.

ARCE, J. 1985. *Σπανία-σπανός - σπανή-σπανόν on papyri*, ZPE 61, 30-32. 1. Σπανία, κώμη dans les environs d'Oxyrhynchus. 2. σπανός, couleur gris foncé. 3. έλαιον σπανόν: une sorte d'huile particulier.

ARNOTT, G. 1990. *Αύλητρίδα πεζήν*, Glotta 68, 91-92. Mise en lumière de la double signification du terme πεζός désignant une prostituée. Le terme désigne soit celle qui exerce son métier pour survivre soit celle qui rend des services sexuels sans compétence en la musique.

ARNOULD, D. 1986. *Τήκειν dans la peinture des larmes et du deuil chez Homère et les tragiques*, RPh 60, 267-74. Emplois des verbes τήκειν, τήκεσθαι dans l'épopée et la tragédie pour dépeindre le héros qui fait fondre ses yeux, sa peau, ses

joues dans les larmes. Ces emplois désignent également le dessèchement du corps d'un être qui consume sa vie, dans le jeûne, à se rassasier de lamentations.

ARON, Fr. et TREHEUX, J. 1990. *Κύλιξ ἡδουλεία*, RPh 64, 43-46. La κύλιξ ἡδουλεία (IG XI, 2, 154, B, ligne 50) est une κύλιξ ἡδου(πότις) λεία, c'est-à-dire sans décor en relief.

AVERY, H. 1990. *The meaning of πρεσβεύεσθαι*, CQ 40, 545-46. Étude du sens de πρεσβεύεσθαι dans la reproduction d'un décret datant de 411 av. J.-C. que l'on retrouve dans la *Vie d'Antiphon* de Pseudo-Plutarque.

BALDWIN, B. 1981. Κοπίδερμία/κοπίδερμος, Glotta 59, 117-18. Κοπίδερμος semble être une expression familière relative aux esclaves.

BALDWIN, B. 1982. *An unnoticed sense of κυμινπριστής*, Glotta 60, 244-45. Chez Dion Cassius (70. 3. 3.), le terme signifie 'chicane' ou bien 'discutailleur'.

BARBER, E. J. W. 1989. *Archaeolinguistics and the borrowing of Old European technology*, JIES 17, 239-50. Une analyse exhaustive des termes grecs relatifs au textile permet à l'A. de montrer que le grec a emprunté de l'indo-européen une quantité considérable des termes techniques.

BELL, D. 1990. *The meaning of δρόμος in Homer's 'Iliad' 23, 758*, Nikephoros 3, 7-9. Discussion autour des sens de 'course' et d' 'allure rapide'.

BERNARD, E. 1993. *Τόπος dans les inscriptions grecques d'Égypte*, ZPE 98, 103-10. L'A. s'interroge sur le sens de τόπος dans l'épigraphe grecque d'Égypte en essayant de classer les acceptions que peut rendre ce terme dans un certain nombre d'inscriptions caractéristiques.

BETTINI, M. 1988. Ἡθεῖος, RFIC 116, 154-66. Ἡθεῖος est un terme impliquant une grande familiarité, il est doté d'un caractère oblique et indique que celui qui le prononce attend des ordres de l'autre.

BIRAUD, M. 1990. *Étude sémantique du déterminant d'ipséité αὐτός*, LALIES 9 (Aussois, 13 Août -5 Sept. 1987), 95-98. Cette étude a pour but de définir le concept d'ipséité et son rôle déterminatif. Une description en termes d'emploi soit restrictif soit enrichissant soulève des objections que l'A. propose de résoudre en définissant αὐτός comme le déterminant d'individualisation.

BLANC, A. 1989. *La volonté de nuire*, REG 10, 57-89. Étude sur le sens de ἐπήρεια / ἐπηρέαζω.

— . 1990. *Ἐμπάζομαι et la racine *pa -*, RPh 64, 143-50. L'étude des emplois homériques de ἐμπάζομαι met en évidence que la valeur fondamentale de ce verbe renvoie au sens de 'veiller sur', 'respect'. On peut donc le rattacher à la racine *pa - et y voir la réfection d'un ancien présent athématique comparable au sanskrit *pāti* 'il protège'.

BOCK CANO, L. 1982. *Καθαρός, άγνός, άεικής. Algunas correcciones a los léxicos desde el vista de la semántica estructural*, Emerita 50, 121-37. Étude des relations similaires et différentielles de ces mots chez Homère, Hésiode, Tyrtée et Archiloque.

BORTHWICK, E. 1993. *Autolekythos and lekythion in Demosthenes and Aristophanes*, LCM 18, 34-37. Étude sur le sens sexuel de *Autolekythos* chez Dem. 54. 14 et *lekythion* chez Aristoph., *Ran.* 1203.

BOYAVAL, B. 1986. *Κηδεία*, Kentron 2, 59-60. L'examen de certains documents égyptiens dans lesquels figure le terme démontre que l'acception habituelle de funérailles a été doublée d'un sens 'égyptien' (= momification). De même, κηδεύειν peut être traduit par momifier.

— . 1987. *Όρνιθάς, όρνιθοτρόφος*, Kentron 3, 35-37. Dans les textes égyptiens, ces deux termes désignent de manière synonyme un personnage qui était à la fois éleveur et marchand de volailles.

— . 1991. *Parastasis*, CE 66, 303-07. P.Oxy. XVII, 2139; SB X, 10270/1-14 témoignent l'évolution qui substitue παράσταση à παρουσία pour désigner la venue des fonctionnaires en mission chez leurs administrés.

BRAGINSKALA, N. V. 1987. *Histoire du mot αὐτάρκεια dans l'Antiquité*, La dixième conférence des auteurs et lecteurs du Vestnik Drevnej Istorii de l'Académie des Sciences de l'URSS: Moskva Inst. vseob. ist., 39-41. Étude diachronique du mot à partir des textes homérique, jusqu'à la fin de l'époque classique.

BRUNNER, Th. 1988. *Άμφιτεύειν*, ZPE 75, 295-26. Le verbe a un large éventail d'emplois s'étendant du sens de 'exercer un service docile' à celui de 'mener à bonne fin un projet en ayant recours à l'intrigue'.

BRUWAENE, M. VAN DEN. 1981-1982. *Approximations sémantiques de ὄμαρτέω, ὄμνυμι, coniurare*, ACD 17-18, 99-116. Études des emplois similaires et des fonctions des termes grecs et latins à travers les historiens grecs et latins, notamment Salluste.

CADELL, H. 1984. *Sur ἄστνυ et πόλις dans les papyrus grecs d'Égypte*, Ktéma 9, 235-46. L'A. tente de dégager les relations similaires et différentielles que les deux termes entretiennent à partir d'un corpus de papyrus bien délimité.

CASANOVA, G. 1982. *Le parole dell'amore nei papiri. Osservazioni su ἐράω e corradicali*, Anagennesis 2, 213-26. Étude des emplois de ἐράω et des termes bâtis sur le même radical dans les papyrus documentaires, les textes semi-littéraires et littéraires et les textes magiques.

CASEVITZ, M. 1992. *Μάντις: le vrai sens*, REG 105, 1-18. Le μάντις est un homme de savoir et d'expérience, dont l'art révèle ce qui est caché. Ce sens amène à proposer une étymologie mettant en rapport μάντις et μνηύω 'dénoncer'.

CHANET, A. M. 1984. *Sur le sémantisme de λειπ-/λοιπ-/λιπ- en attique classique*, LALIES 4, 67-70. Cette racine sert à indiquer l'absence de x, x étant un élément lexical fourni par le contexte d'emploi.

CHEYNS, A. 1985. *Recherche sur l'emploi des synonymes ἦτορ, κῆρ et κραδίη*, RBPh 63, 15-75. Cette étude est centrée sur les fonctions syntaxiques de ces trois termes dans l'*Illiade* et l'*Odyssée* et détermine leurs valeurs spécifiques.

— . 1991. *Εὔσεβής, ἀσεβής et leurs dérivés dans l'oeuvre de Platon*, RBPh 69 (1), 44-74. L'examen des verbes εὔσεβέω, ἀσεβέω, et des noms εὔσεβεια, ἀσεβεια, ἀσεβημα mène à identifier, à travers les divers contextes, une série de notions qui sont mises régulièrement en rapport avec le groupe d'εὔσεβής ou d'ἀσεβής.

— . 1992. *Le verbe σέβω dans l'oeuvre de Platon*, RBPh 70 (1), 35-52. L'A. poursuit et termine l'étude précédente par l'examen des douze autres emplois de σέβω dans les dialogues platoniciens. Il propose pour σέβω une définition plus élaborée, qui tient compte de l'exemple des contextes platoniciens.

CHOULIARA RAIOS, H. & WAGNER, G. 1990. *Στάγμα*, ZPE 84, 69-74. Étude consacrée au sens de στάγμα dans les papyrus récents. Le terme désigne originellement un liquide visqueux et, ensuite, un mélange fait par au moins deux ou trois ingrédients, à savoir vin doux, vin et miel.

CHRISTOL, A. 1988. *Un dénominatif grec: προσδοκᾶν*, in *Ἡδιστον λογόδειπνον. Logopédies. Mélanges de philologie et de linguistique grecques offerts à Jean Taillardat*, Coll. SELAF no 276, Paris Peeters et SELAF 14, 55-62. L'étude étymologique et sémantique du verbe permet à l'A. de supposer un syntagme *προσ-δοκᾶν 'au moment d'accueillir', dont aurait été dérivé le verbe προσδοκᾶν 'être le point d'accueillir'.

CONNOLY, A. 1991. *The meaning of ἀνορμίζω and the possible addendum lexicis ἀνορμέω*, ZPE 86, 35-40. Les recherches consacrées à l'oeuvre de Dion Cassius et aux papyrus mènent à proposer le sens de 'moor upstream' ou bien 'offshores' (D. C. 48, 48). Le terme prend au moyen le sens de 'moor offshore' (id. 42. 7) et au passif celui de 'be moored upstream' (id. 71. 2).

CONSTANTINIDOU, S. 1993. *Αὐγή / αὐγαί: some observations on the Homeric perception of light and vision*, Dodone 22, 2. 95-107. Examen des emplois du termes au sens de 'éclat du soleil, lumière du soleil' et 'éclat des yeux, lumière des yeux'.

CREVATIN, F. 1984. *Il senso del greco 'philos'*, AGI 68, 15-21. Le terme indiquait à l'origine l'appartenance de la partie à un tout conceptuel ou social, auquel cas il était doté de connotation sociale d'affectivité.

DANIEL, R. W. 1986. *Two rare words*, ZPE 66, 59-60. Étude sur les termes γυναικουφή et ἀστατάρια.

DÉMONT, P. 1982. *La polysémie d'un verbe grec τρέφω, cailler, coaguler, nourrir, élever (Homère, Hésiode, Aristote, 'Météor'. 354b 36)*, Études de littérature ancienne II: Questions de sens, Paris PENS, 111-22. Dans un premier temps, l'A. présente les diverses hypothèses qui ont été proposées pour reconstruire la préhistoire de τρέφω et les difficultés qu'elles présentent. Puis, il procède à l'étude des emplois du verbe et les questions de méthode qui y sont liées.

DERDA, T. 1986. *'Eumoiria', a proper name or an epithet of deceased*, ZPE 64. 87-90. Employé comme un terme euphemistique, *Eumoiria* correspond au masculin *eumoiros* dans le parler grec de l'Égypte pendant l'époque romaine.

DIETHART, J. 1988. *Zur Bedeutung von ἀνθήλας*, ZPE 75, 155-56. Le terme ἀνθήλας provient de ἀνθήλη et désigne le métier renvoyant au mode d'inflorescence en grappe d'épillets.

DOVER, K. J. 1993. *The chorus of initiates in Aristophanes' 'Frogs'*, in *Aristophanes: 7 exposés suivis de discussions: Vandeuves- Genève 19-24 août 1991*, Entretiens préparés par BREMER J. M. et HANDLEY E. W.: Entretiens sur l'antiquité, n° 38 Vandeuves-Genève Fondation Hardt 12, 179-201. Étude sur le verbe παίζειν et ses dérivés dotés de valeur religieuse et solennelle.

DOYLE, R. E. 1984. ἄτη, *its use and meaning. A Study in the Greek poetic tradition from Homer to Euripides*, New York Fordham Univ. Press. 190 pp. L'A. étudie, d'abord, le concept de ἄτη 'blindness' chez Homère, Hésiode et les poètes lyriques. Ensuite, il se procède par le rapprochement des termes ὄλβος, ὕβρις avec le terme ἄτη, l'étude du concept subjectif de ἄτη chez Eschyle et celle du concept object du terme chez Sophocle et Euripide.

DURLING, R. J. 1985. *The medical usage of κινεῖν and its synonyms*, Festschrift für Nicolaus Mani (Pattensen Wellm), 55-59. Le verbe signifie 'mettre en mouvement', 'provoquer', 'stimuler' et apparaît dans les Dioscurides, Areteus et Galien.

EDWARDS, G. P. 1987. *Meaning and aspect in the verb ὀπιύω*, Minos 20-22, 173-81. Le verbe signifie 'avoir pour épouse' en parlant d'une relation personnelle, sociale et sexuelle où l'homme est vu comme étant actif, la femme comme étant réceptive.

EIDE, T. 1988. *Κοσμέω and Thuc. 2, 42, 2, SO 63, 19-24*. Dans certains textes littéraires de l'époque classique, le terme est doté du sens d' 'arranger, préparer'. Ce sens est une reminiscence homérique.

ELLSWORTH, J. D. 1981. *The meaning of ἀγών in epic diction*, Emerita 49, 97-104. L'A. propose l'élimination du sens 'assemblée' dont ce terme est doté chez les auteurs épiques.

FAVUZZI, A. 1993. *Una peculiarità semantica nel lessico militare dioneo*, Chiron 23, 53-61. Étude sur le sens des mots τεῖχος et στρατόπεδον.

FERRANDINI TROISI, F. 1983. *Lessico politico: πράξις*, QS 9 (18), 221-32. Étude du mot πράξις employé dans le contexte politique.

FORSSMAN, B. 1982. Ἀφελής, in *Serta Indogermanica. Festschrift für Günter Neumann zum 60. Geburtstag*, hrsg. von TISCHLER J., Innsbrucker Beitr. zur Sprachwiss. XL Innsbruck Sprachwiss. Inst., 65-69. Dérivation du mot ἀφελής de l'aoriste thématique ἀφελεῖν / -έσθαι.

FOUCHARD, A. 1998. 'Demosios' et 'demos': sur l'état grec, *Ktema* 23, 59-69. Étude de 600 occurrences du mot *demosios* dans la littérature archaïque et classique en précise leur signification en rapport avec le terme *demos*.

GASCOU, J. & SIJPESTEIJN, P. J. 1993. *P. Berol. G 25003*, *ZPE* 97, 116-24. Étude sur le sens des mots χειρογραφία et μερίς.

GIANGRANDE, G. 1987. *On meaning of οὐκέτι*, *MPhL* 8, 119-20. Examen de la valeur non temporelle de cette forme; -έτι fait référence à ce qui a été indiqué juste avant et signifie 'en dehors de, outre ce qui vient d'être dit'. Ainsi οὐκέτι prend le sens de 'ne ... pas ... pour autant'.

GIANNAKIS, G. 1991. *Homeric μίμνω, ἴσχω, ἴζω, πίπτω: a semantic approach*, *Glotta* 69, 48-76. Étude de la valeur sémantique de certains présents thématiques à redoublement. Ceci est à l'origine de diverses nuances.

GODHILL, S. 1990. *Supplication and authorial comment in the 'Iliad'*, *Hermes* 118, 373-76. Étude des expressions αἴσιμος, παρειπεῖν, αἴσιμα παρειπών figurant en Z 61-62.

GOLDEN, P. 1985. *Pais, child and slave*, *AC* 54, 91-104. La double signification du terme pais s'explique par l'appartenance de l'enfant et de l'esclave à un rang subordonné. La caractérisation de l'esclave comme enfantin intellectuellement et moralement est un développement postérieur du mot.

GRAHAM, D. L. 1986. *Ἐλικοβλέφαρος*» *LCM* 11, 136. Le terme signifie 'with curling eyelashes' et non pas 'quick-glancing', comme l'indique *LSJ*.

GRIFFITH, D. 1994. *'Nectar' and 'nitron'*, *Glotta* 72, 20-23. Nektar provient de *ntry qui signifie en Egyptien 'divin'. Le grec a employé ce terme pour dénoter la boisson des dieux. Lorsque nektar et ambrosia ont commencé à partager le même champ sémantique, les Grecs ont employé de nouveau nektar sous son ancienne acception de nitron.

GUTIÉRREZ GALINDO, M. A. 1995. *Sobre el valor del término ἄρθρον en Aristóteles*, *Minerva* 2, 133-42. Considérations sur les emplois des termes σύνδεσμος 'conjonction' et ἄρθρον 'article'.

HABERMANN, W. 1988. *Lexikalische und semantische Untersuchung am griechischen Begriff βύρσα*, *Glotta* 66, 93-99. Le terme βύρσα signifie: i) peau

sauvage des bêtes à corne , ii) produits de la peau des bêtes à corne, iii) peau des bêtes et des hommes vivants, iv) peaux des bêtes à corne bien façonnées.

HAMP, E. P. 1982. Φίλος, BSL 77 (1), 251-62. Le sens 'ami' exprimait une relation sociale envers l'étranger. Ce sens est issu du sens 'suus'.

HASENOHR, J. *Deux formules d'encouragement chez Homère. Μή δειδίθι et θάρσει*, in *Ἡδιστον λογοδείπνον. Logopédies. Mélanges de philologie et de linguistique grecques offerts à Jean Taillardat*, Coll. SELAF no 276, Paris Peeters et SELAF 14, 83-92. Distinction des formules aux niveaux syntaxique et grammatical et étude des contextes dans lesquels elles apparaissent.

HEILIGENTHAL, R. 1983. *Werke der Barmherzigkeit oder Almosen. Zur Bedeutung von ἐλεημοσύνη*, NT 25, 289-301. Étude sur l'emploi technique du mot ἐλεημοσύνη désignant l'aumône dans la littérature judéo-hellénistique et dans le Nouveau Testament.

HELM, J. 1993-1994. 'Koros': *from satisfaction to greed*, CW 87 (1), 5-11. L'évolution sémantique de *koros* à partir du sens de 'satisfaction, satiété' à celui de 'excès' ou de 'avidité, cupidité' reflète un changement en perspective du combat homérique en vue de survie à une mise de l'accent sur la modération.

HERNANDEZ, M. F. 1992. *Βούλομαι y ἐθέλω en Demóstenes*, in *Actes del X^e simposi de la Secció catalana de la SEEC*, Tarragona, 28 a 30 de novembre 1990, I, ed. per J. Zaragoza et A. González Senmartí, Tarragona, 63-67. Études des emplois similaires et différentiels des deux verbes chez Démosthène.

HESTER, D. A. 1986. *Devour, demolish, or destroy*, LCM 11, 53-54. Le verbe ἀμαθύνω signifie 'consumer'.

HOLT, Ph. 1995. *Μεναιπίος, with special reference to Sophocles, 'Trach.'* 1234, RhM 138 (1), 33-40. A partir de l'étymologie du mot *μεναιπίος*, l'A. étudie les sens de 'responsable avec quelqu'un' et de 'rejeter la responsabilité de quelque chose sur quelqu'un, reprocher'.

HUSSON, G. 1983. *Un sens méconnu de θύρις et de fenestra*, JJP 19, 155-62. Outre son sens habituel de fenêtre, *θύρις* est également doté, dans les papyrus, de celui de niche murale.

— . 1986. *A propos du mot λοχίον, lieu de naissance, attesté dans un papyrus d'Égypte*, RPh 60, 89-94. Dans un papyrus d'Oxyrhynchos du IIe-IIIe s. ap. J.-C., λοχίον a été interprété comme un lieu de naissance.

— . 1993. *Les homéristes*, JJP 23, 93-99. Étude sur le sens du mot ὁμηριστής.

IACOBACCI, G. 1990. *Sul vocabolo ἀχλύεις*, BC 11, 160-63. Note sur le sens de 'sombre' dont cet adjectif est doté dans une épigramme gravée sur la base du quadrige de bronze dédié par les Athéniens à Pallas après leur victoire de 506 sur les Béotiens et les Chalcidiens.

INNOCENTE, L. 1996. *Sul significato di 'barbarophones'*, Incontri linguistici 19, 121-26. Le terme désigne la condition des gens qui prononcent mal une langue étrangère, en l'occurrence le grec.

JOCELYN, H. D. 1981. *Βινεῖν yet again*, LCM 6, 45-46. Étude des emplois attiques et non-attiques du verbe.

JORDAN, B. 1992. *The naukratoi of Athens and the meaning of νέμω*, AC 61, 60-79. L'A. propose une nouvelle interprétation des termes νέμω 'gouverner' et ναύκρατοι 'chef de temple' dans le contexte géographique, politique et économique.

KINDSTRAND, J. F. 1983. *Θυροκόρος. A study of the Greek compounds with -κορος -κορια and -κορεω in the classical and Hellenistic periods*, AC 52, 86-109. L'A. signale que ces composés apparaissent pour la première fois chez Eschyle et semblent appartenir au langage parlé. A l'origine, la première partie du composé est constituée par un nom concret, objet ou instrument indiquée par la 2e partie. Ensuite, il arrive que la première partie désigne aussi des actes et des noms abstraits.

KOERNER, R. 1981. *Die Bedeutung von πόλις und verwandten Begriffen nach Aussage der Inschriften, in Soziale Typenbegriffe im alten Griechenland und ihr Fortleben in den Sprachen der Welt*, hrsg. WELKSOPF E. C., Berlin Akademie-Verl., III *Untersuchungen ausgewählter sozialer Typenbegriffe*, 112-20. Étude du large éventail des emplois de πόλις d'après le témoignage des inscriptions.

KRAMER, J. 1990. *Was bedeutet κοιμητήριον in den Papyri?*, ZPE 80, 269-72. A l'époque pré-chrétienne, le mot signifie 'chambre à coucher' et il n'apparaît que dans le langage technique. A ce sens s'oppose celui de 'cimetière' qui est d'usage jusqu'à nos jours.

— . 1990. *Die bedeutung von σπανέλαιον*, ZPE 81, 261-64. Le terme provient de σπανία. Il ne désigne pas une marchandise espagnole importée mais il est doté d'une nuance renvoyant à la quantité.

KRISCHER, T. 1981. *Σιγᾶν und σιωπᾶν*, Glotta 59, 93-107. Étude sur les relations différentielles de deux mots et l'histoire de leur sens.

— . 1984. *Νόος, νοεῖν, νόημα*, Glotta 62, 141-49. Νόος désigne la disposition de l'être vivant qui détermine son comportement. Νοεῖν est doté soit d'aspect duratif, auquel cas il renvoie à la possession d'une disposition semblable, soit d'aspect ponctuel, auquel cas il exprime l'acquisition. Νόημα désigne le résultat de νοεῖν et il n'est pas identique à νόος.

LAKS, A. 1982. *Remarques sur χαιρων ἴθι et les formules apparentées*, Glotta 60, 214-20. Étude de ces formules dans la poésie, notamment chez Euripide.

LAMBARTE, Ch. DE. 1992. *Le problème de l'homonymie: les trois verbes ὀφέλλω en grec ancien*, in *Colloque P. Chantraine, Grenoble 5-8 Sept. 1989*, éd. Fr. Létoublon, Amsterdam, Gieben, 201-17. Les verbes (a. 'devoir', b. 'augmenter', c. 'balayer') et leurs familles au premier millénaire sont examinés.

— . 1990. *Les adjectifs grecs en - ὤς: sémantique et comparaison*. I-II, Bibl. des cahiers de l'institut de linguistique de Louvain, nos 54 & 55, Louvain-la-Neuve, Peeters, 1036 p. Cet ouvrage étudie une classe d'adjectifs grecs remarquable par la cohérence de son fonctionnement et son aptitude à former des couples antonymiques. Ces adjectifs fournissent aussi une riche matière à la recherche étymologique et jouent un rôle important dans la reconstruction du lexique indo-européen.

LANE, E. N. 1988. *Παστός*, Glotta 66, 100-23. le mot désigne constamment le tissu employé pour le mariage.

LÉGASSE, S. 1983. *Εὐλογεῖν et εὐχαριστεῖν*, in *Mens concordet voci, pour A. G. Martimort à l'occasion de ses quarante années d'enseignement et des vingt ans de la Constitution Sacrosanctum Concilium*, Paris, 431-35. Dans le Nouveau Testament, εὐλογεῖν et εὐχαριστεῖν entretiennent des relations de synonymie.

LETOUBLON, Fr. 1988. *Dérivés onomatopées et délocutivité*, in *Ἡδίστον λογοῦδειπνον. Logopédies. Mélanges de philologie et de linguistique grecques offerts à Jean Taillardat*, Coll. SELAF no 276, Paris Peeters et SELAF 14, 137-54. L'A.

cherche à savoir si on peut affiner la définition du délocutif à la lumière de certains termes grecs réunis par leur apparence d'onomatopées.

LEVET, J.-P. 1988. *Recherches sur le verbe ἡμί*, in *Ἡδίστον λογόδειπνον. Logopédies. Mélanges de philologie et de linguistique grecques offerts à Jean Taillardat*, Coll. SELAF no 276, Paris Peeters et SELAF 14, 155-70. Étude des tournures idiomatiques de ἡμί dans les contextes renvoyant à i) l'ordre, la prière, la demande ou le souhait, ii) la promesse, le serment, la décision ou la prophétie, iii) la menace et le reproche, iv) les déclarations solennelles ou d'aspect solennelle.

LEVINSKAJA, O. L. 1987. *Histoire et sémantique du terme τέλος dans le langage philosophique*, (en russe), résumé de thèse Moskva Inst. jazykoznanija, 25 p. Étude diachronique du mot τέλος à partir des textes philosophiques du V et IV s. av. J-C.

LIEBERG, G. 1995. *Ποεῖν nel senso di 'poetare'*, in *Studia classica Johanni Tarditi oblata*, a cura di L. BELLONI, G. MILANESE e A. PORRO, Milano, Vita e Pensiero, 63-82. Examen du sens de ποεῖν et de ses dérivés chez Homère, Hésiode, Théognis et dans les poètes lyriques. Rapprochement de ποεῖν avec λέγειν notamment dans la prose.

LOMIENTO, L. 1990. *Semantica agonistica: κυλίνδειν in Pind. Nem. 4, v. 40 e Nonn. Dionys. 48, vv. 134; 154, Nikephoros 3, 145-55*. Étude sur κυλίνδειν employé comme terme technique renvoyant à l'exercice de combat.

LONGO, O. 1984 - 1985. *Προσδιδόναι. Nota sul lessico della partecipazione*, MCr 19-20, 171-86. Employé dans les domaines du sacrifice, de l'offrande alimentaire et du banquet, le verbe ne signifie pas à l'origine 'donner en plus' mais 'donner un bien qui fait participer le bénéficiaire à une catégorie à laquelle il n'appartenait pas auparavant'.

LOPEZ FERREZ, J. A. 1984. *Εὐήθης en la oratoria. Estudio semántico*, in *Athlon. Satura grammatica in honorem Francisci Rodríguez Adrados*, ed. BERNABÉ A., CUENCAL A., GANGUTIA E., LOPEZ FACAL J., Madrid Gredos, 271-77. Examen de la connotation morale de l'adjectif εὐήθης et de ses emplois sur le plan éthique chez les orateurs attiques.

LUKASZEWICZ, A. 1987. *Ἀσπίδειον*, ZPE 67, 109-10. Le terme apparaît dans P.Oxy. III, 473 and BGU II, 362 et signifie 'bouclier votif' ou 'planches sous forme de bouclier'.

MACKAY, K.L. 1982. *Λιγύς, λιγυρός*, Glotta 60, 235-36. Le double emploi de *λεπτός* comme son aigu et taille mince s'est étendu à *λιγυρός*.

MACQUIEIRA, H. 1987. *Sobre la dicotomía semántica ἀγαθός / κακός en Menandro*, Ítaca 3, 99-109. L'A. se propose de déterminer les relations similaires et différentielles de deux mots à la lumière des valeurs morales et sociales de l'époque de Ménandre.

MASTANDREA, P. 1984. *Due note lessicali*, MusPat 2, 287-99. Chez Sappho *βασιλείον* désigne un type de parfum dans sa dénomination commune. Le terme évolue dans la langue chrétienne ou il est employé avec sa valeur métaphorique. Cela s'explique par l'usage de l'attribut *βασιλεύς* pour Jésus-Christ et chez Clément d'Alexandrie.

MAYERSON, Ph. 1991. *The use of the term phylarchos in the Roman-Byzantine East*, ZPE 88, 291-95. Selon l'auteur, le mot *φύλαρχος* n'est plus un terme indiquant l'administrateur à l'époque romaine-byzantine. C'est plutôt *ἄρχων* ou *ἡγούμενος* qui sont dotés de ce sens.

MAWET, Fr. 1987. *Les deux familles de ειλέω en grec homérique*, REG 100, 110-21. Le verbe a deux racines différentes: rassembler, serrer, ramasser, presser ; et rouler, faire tourner. Ce second sens est attesté chez Homère dans une forme qui n'est pas authentique. Doté de ce sens, le verbe serait créé dans la tradition post-homérique, peut-être de la confusion de *ειλέω*, se replier sur soi-même, et de *εἰλυμαι*, être enroulé, enveloppé.

— . 1991. *Mais en ces jours, après cette détresse*, RPh 65 (1), 169-78 Dans certains textes de l'époque classique, *θλίψις* signifie 'étroitesse'. En revanche, dans le Nouveau Testament, le terme exprime l'"affliction" et apparaît dans des contextes apocalyptiques.

MENXEL, F. VAN. 1983. *Ἐλπίς Espoir. Espérance. Étude sémantique et théologique du vocabulaire de l'espérance dans l'hellénisme et le judaïsme avant le Nouveau Testament*, Publ. Univ. Europ. Ser. 23 Théologie n° 213, Berne, Lang, XIII & 607 p. Étude sémantique du mot *ἐλπίς* à la lumière des textes théologiques avant l'apparition de la koiné.

MESSERE, L. 1986. *Ancora sul significato di gr. εὐχομαι*, Incontri Linguistici 11, 53-55. Les sens profanes et religieux dont le terme est revêtu sont issus d'une signification de base renvoyant à la notion de la déclaration solennelle qui trouve sa justification à l'intérieur de la société homérique.

MEYER, B. 1981. *Λούειν λούσις dans le vocabulaire des bains (papyrus et inscriptions)*, in *Proceed. of the XVI Int. Congress of Papyr.*, by R. BAGNALL et alii, Chico, California Scholars Press, 209-14. Dans les papyrus et les inscriptions *λούειν τὸ βαλανεῖον* et *τὸ βαλανεῖον λούει* ont respectivement les sens de 'faire fonctionner le bain' et 'le bain fonctionne'.

— . 1984. *Χάλκιον, χάλκιον μολυβδοῦν et χαλκίον χαλκοῦν*, in *Atti XVII Congr. intern. di pap. (Napoli, 19-26 Maggio 1983)*, Napoli, Centro Internazionale per lo Studio dei papiri ercolanesi 23, 1303-308. Sens et orthographe de ces expressions dans les papyrus.

MORESCHINI, A. 1987. *Il miceneo PE-RE-82 e la famiglia lessicale du πρέσβυς*, SCO 37, 385-405. L'A. est inspiré d'un article de M. Lejeune sur l'attestation du groupe de *πρέσβυς* en mycénien et il tente de faire ressortir les rapports étymologique et sémantique de la famille lexicale de *πρέσβυς* et *πρέσγυς*.

MUSIOLEK, P. 1981. *Zur Bedeutung von ἄστυ und πόλις im archaischen Griechenland*, AAntHung 29, 133-38. Dans la poésie épique et lyrique, les deux mots entretiennent des relations similaires. Ce n'est qu'au V siècle que *πόλις* 'ville-Etat' apparaît distinct de *ἄστυ* 'centre urbain'.

— . 1982. *Ἄστυ als Bezeichnung der Stadt*, in *Soziale Typenbegriffe im alten Griechenland und ihr Fortleben in den Sprachen der Welt*, hrsg. E. C. WELKSOPF, Berlin Akademie-Verl., III *Untersuchungen ausgewählter sozialer Typenbegriffe*, 368-75. Étude de *ἄστυ* comme désignation de la ville.

MUSTI, D. 1993. *Σῶμα in Tucidide e in Gorgia*, in *Tradizione e innovazione nella cultura greca da Omero all'età ellenistica: Scritti in onore di B. Gentili*, a cura di R. PRETAGOSTINI, II, Roma 853-64. Examen du terme *σῶμα* au sens de 'corps' et de 'personne déterminée'.

NEMOTO, H. 1991. *Homeric ἀπάτη and δόλος*, JCS 39, 28-37. L'A. procède par une étude sémantique de deux termes chez Homère, ce qui lui permet de dégager les sens identiques et différentiels chez Homère.

NENCI, G. 1982. *Κολαβρίζεσθαι ('Vet. Test., Job.,' 5, 4)*, ASNP 12, 1-6. Explication du nom de la Calabre au moyen de *κόλαβρος / κάλαβρος*, terme utilisé par les Grecs de Tarente pour désigner les indigènes de la péninsule salentine adonnés à l'élevage du porc. Quant à *κολαβρίζεσθαι* de la Septante, il signifie 'être traité comme un esclave calabrais'.

— . 1993. *Οικόπεδον e γήπεδον contributo al lessico urbanistico greco*, in *Mélanges P. Lévêque*, ed. par M. M. MACTOUX et E. GENY, Paris, Les Belles Lettres, 7: *Anthropologie et société*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 29 (941), 273-86. Approche de sémantique historique de οικόπεδον et de γήπεδον et leur contribution au supplétisme du lexique renvoyant à l'urbanisme grec.

NEUBERGER, M. 1993. 'Atê' reconsidered, in *Nomodeiktēs: Greek studies in honor of Martin Ostwald*, ed. by R. M. ROSEN et J. FARRELL, Ann Arbor, University of Michigan Pr. 20, 491-504. Certains passages de l'*Illiade* et de l'*Agamemnon* d'Eschyle mettent en lumière que *atê* implique une notion renvoyant aussi bien à l'action qu'à la conséquence.

NEUBERGER-DONATH, R. 1982. *Zur Bedeutungsunterschied zwischen δύναιμι und οἶός τ' εἰμί*, *Hermes* 110, 363-67. Examen de ces deux verbes chez Hérodote et Thucydide.

NOUHAUD, M. 1982. *Remarques sur ἀφανίζεῖν*, *RPh* 56, 73-79. L'emploi du verbe s'explique par la volonté des auteurs de susciter la curiosité et l'intérêt des lecteurs tantôt pour un objet précieux, tantôt pour une action difficile.

O'NEAL, J.L. 1986. *The semantic usage of τύραννος and related words*, *Antichthon* 20, 26-40. Étude sémantique des termes τύραννος, βασιλεύς et de leurs dérivés. A partir du VII jusqu'au IV siècle, les termes de la première famille ont commencé à être employés avec de valeur péjorative ou de connotations morales neutres.

PASTOR DE AROZENA, B. 1994. 'Ἄλφος y 'albarazon': *estudio diacrónico de un campo semántico*, *Faventia* 16(1), 103-10. Étude des mots renvoyant à l'idée de lèpre dans différents groupes linguistiques.

PATTISON, J. H. *Le sémantisme de φάλαγξ, ἡδίστον λογόδειπνον. Logopédies. Mélanges de philologie et de linguistique grecques offerts à Jean Taillardat*, Coll. SELAF no 276, Paris Peeters et SELAF 14, 205-12. L'A. s'interroge sur le processus de l'évolution sémantique du mot, dont le sens évolue de 'morceau de bois cylindrique' à 'ligne de bataille'.

PERILLI, L. 1991. *Il lessico intellettuale di Ippocrate: σημαίνειν e τεκμαίρεσθαι*, in *Lexicon philosophicum: quaderni di terminologia filosofica e storia delle idee*, Roma, ed. dell'Ateneo 5, 153-80.

PERPILLOU, J.-L. 1990. *Sur deux verbes signifiant 'cracher'*, RPh 64, 9-31. Étude fondée sur l'étymologie historique de deux termes et les rapports d'antonymie et de synonymie dans un champ sémantique défini.

PERPILLOU-THOMAS, Fr. 1995. *Sur les emplois de θαλλός, θαλλίον à l'époque romaine et byzantine*, REG 108, 1-6. Le passage de sens de ces mots de 'rameau vert' à 'sac' et 'cadeau' puis à 'versement supplémentaire' et de là au sens de 'taxe' s'explique par un enchaînement de métonymies.

PUGLIESE CARRATELLI, G. 1992. ΙΠΦΑΡΜΟΣ, PP 47, 127-28. Réexamen des emplois sémantiques du terme chez Hesychius.

ROBBIANO, C. *Peitho: persuasione fiducia e arcaica passività*, Sandalion 19, 21-32. Analyse sémantique du terme chez Parménide, Empédocle et Gorgias.

RODRIGUEZ SOMOLINOS, J. 1990. *Ἀναβρύζω (addendum lexicis), βρύζω (Archil., Fr. 28 D) y el epitafio del rey Midas*, Emerita 68, 225-30. Fondé sur une onomatopée, le terme signifie 'mugir, résonner'. Chez Archiloque, on retrouve ἔβρουξε et dans l'épithaphe du roi Midas on pourrait lire ἀναβρύζη, au lieu de περικλύζη et de ἀνακλύζη.

ROISMAN, H. M. 1990. *'Kerdion' in the 'Iliad': Profit and trickiness*, TAPhA 120, 23-35. Examen de deux sens de κερδίον dans l'Iliade.

RONNET, G. 1985. *La curieuse histoire du verbe 'dikaïoun' d'Eschyle à Saint Paul*, RPh 59, 221-34. Étude historique du mot dikaïoun, qui signifiait 'soumettre quelqu'un à la justice, punir'. Le terme disparaît à l'époque où l'attique domine la prose. En revanche, le terme redevient usuel lors de la rédaction de la Septante.

ROSA, P. 1992. *Sul significato di δημοβόρος βασιλεύς (Hom., A 231)*, Eikasmos 3, 9-12. L'A. cherche à savoir si l'expression δημοβόρος βασιλεύς signifie 'mangeur du peuple'.

SADOULET, P. 1984. *Les significations de αὐτός en grec*, LALIES 4, 61-65. Le sens du pronom peut être modifié en fonction de sa place, donc son statut syntaxique, ce qui lui permet de servir à des productions de sens variés.

SANTI AMANTINI, L. 1985. *Semantica storica dei termini greci relativi alla pace nelle epigrafi anteriori al 387/6 a. C.*, CISA 11, 45-68. Signification des termes ειρήνη, σπονδαί, συνθηκαί dans les textes épigraphiques antérieurs à 387/6 av. J.C.

SASSI, M. M. 1983. *Xenophan. B 16 e Herodot. 4, 108. Una nota sul significato di πυρρός*, RFIC 111, 391-93. Cet adjectif s'applique aussi bien à la chevelure qu'à la carnation.

SAUGE, A. 1999. *Le poing et le coing: une particularité méconnue*, ZAnt. 49 (1-2), 45-52. Καρπάλιμος peut être rattaché à καρπός 'poignet' et de la sorte il n'y a pas lieu de distinguer deux racines pour le nom de fruit et pour celui du poignet.

SAVELJEVA, O. M. 1985. *Particularités sémantiques des termes désignant les processus intellectuels dans la poésie lyrique personnelle et gnominique des VII^e - VI^e s. av. J.C.*, in *XV^e Conférence internationale d'études classiques Eirene*, Nesebar, Bulgarie, 2-6 oct. 1978, Thracia VII, Sofia, Acad. des Lettres de Bulgarie, 186-90. [en russe].

SAVIGNAC, J. DE. 1984. *Le sens du terme sâphôn*, Ugarit-Forschungen 16. 273-78. Étude du mot en rapport avec τυφών, τυφώς.

SCHAMP, J. 1987. *Variations sur le sens du mot ὑποκριτής*, in *Stemmata. Mélanges de philologie, d'histoire et d'archéologie grecques offerts à Jules Labarbe*, éd. par J. SERVAIS, T. HACKENS et B. SERVAIS-SOYEZ, Suppl. à AC, Liège et Louvain-la-Neuve 16, 123-33. L'A. se propose de présenter la façon dont les Grecs se représentaient le métier d'acteur de théâtre et de mettre en exergue des éléments de démonstration négligés jusqu'ici.

SCHENKEVELD, D. M. 1992. *Prose usages of ἀκούειν 'to read'*, CQ 42, 129-41. Depuis l'époque hellénistique, l'expression ἤκουσα X λέγοντος' signifie souvent 'Je viens de lire le texte de X' sans qu'il y ait pour autant de preuve que X était vivant au moment où le locuteur lisait l'expression. Cela amène au réexamen de cette expression dans certains passages.

SERRANO, R. 1989. *El significado del verbo συνουσιόομαι*, Habis 20, 9-15. Étude du verbe à partir de la scholie initiale des *Commentaires Anonymes Grecs à l'Éthique de Nicomaque*.

SIJPESTEIN, P. 1992. *The meanings of ἦτοι in the papyri*, ZPE 90, 241-50. Le terme signifie 'ou bien', 'ou encore' 'quand même'.

— . 1986. *The word ἐπίτομος*, ZPE 65, 173-74. Le terme désigne le chargement supplémentaire de grains qu'un navire pouvait transporter.

SKALKKA, B. 1989. *Did the Greek word κέρασμα have the meaning «mixing vessel» or «vessel» too?*, LF 112, 24-29. Étude des emplois de κέρασμα doté de ce sens dans la Septante.

SOMMERSTEIN, A. H. 1987. Ἀμφιμήτωρ, CQ 37, 498-500. Le terme se rencontre chez Eschyle (*Heraclides* fr. 73b 4 Radt) et Euripide (*Andr.* 466) et désigne celui qui a deux mères rivales.

SOVERINI, L. 1987-1988. *Il significato di παρακελεύειν in un'iscrizione proveniente dallo Heraion di Samo (III a. C)*, AHS 10, 93-102. L'étude diachronique de παρα- précédant un verbe relatif au commerce met en relief son aptitude à indiquer le plus souvent une vente à des prix normalement bas.

STEFANELLI, R. 1982. *Greco πέπλος*, AGI 66, 19-32. Le terme désigne le tissu en tant que produit des pliures auxquelles sont soumis les fils de chaîne et de trame pour pouvoir réaliser le tressage.

SULLIVAN, S. D. 1988. *An analysis of φρένες in the Greek lyric poets (excluding Pindar and Bacchylides)*, Glotta 66, 26-62. L'étude se subdivise en cinq sections: i) φρένες comme un élément actif et présent chez un être humain, ii) un être humain agit par ou avec φρένες, iii) un être humain est en rapport immédiat avec φρένες, iv) un être humain est décrit en rapport avec φρένες, v) des objets extérieurs agissent sur ou dans φρένες.

— . 1989. *A multi-faceted term. Psyche in Homer, the Homeric Hymns and Hesiod*, SIFC 6, 151-80. Étude sémantique du mot qui met en lumière sa polyvalence à l'époque archaïque. L'A. tente de déterminer la nature de la psyché chez Homère. Pour cela, il se procède par l'étude de la psyché dans l'être vivant et après la mort.

— . 1989. *A study of the psychic term νόος in the Greek lyric poets (excluding Pindar and Bacchylides)*, Emerita 57, 129-68. Chez Homère, Hésiode et dans les *Hymnes Homériques*, le terme νόος est décrit comme 'faculté capable d'un certain nombre d'activités psychologiques'. Il fonctionne comme un siège de disposition, de tempérament et de caractère. Des traits moraux y sont également associés.

— . 1989. *The psychic term νόος in Homer and the 'Homeric Hymns'*, SIFC 6. 152-95. L'étude comporte cinq sections: i) νόος comme un élément actif et présent chez un être humain, ii) un être humain agit par ou avec νόος, iii) un être humain est en rapport immédiat avec νόος, iv) un être humain est décrit en rapport avec νόος, v) des objets extérieurs agissent sur ou dans νόος.

— . 1989. *The extended use of psyche in the Greek lyric poets (excluding Pindar and Bacchylides)*, PP 44, 241-62. Étude de la psyché dans l'être vivant et description du comportement de la personne qui agit avec psyché.

— . 1990. *The psychic term νόος in the poetry of Hesiod*, Glotta 68, 68-85. Étude du terme νόος en tant qu'entité psychique, disposition et trait moral.

TAILLARDAT, J. 1982. Φιλότης, πίστις et 'foedus', REG 95, 1-14. La formation de φίλος sur la racine *bhei-dh- dénotant la confiance laisse à supposer que le terme désigne celui qui a engagé sa foi dans un foedus.

— . 1995. Τριτογένεια, τριτογενής, l'enfant né-premier, RPh 69(2), 283-88. Τριτογένεια, épithète traditionnelle d'Athéna, signifie l'enfant né-premier. Τριτογένεια Ἀθήνα signifie donc 'Athéna, la première-née de Zeus'.

TESTEN, D. 1991. Κάρανος = κύριος, Glotta 69, 173-74. Mise en parallèle du grec Κάρανος et de l'iranien *kara-na- «peuple».

TOURLIDES, G. A. 1981. *De significatione prima vocabuli sycophanta*, Athènes, 6 p. Rappel des sources grecques et latines.

TURPIN, J.-Cl. 1988. *Un prétendu tabou linguistique de la langue épique: μῆνις*, in Ἠδιστον λογόδειπνον. Logopédies. Mélanges de philologie et de linguistique grecques offerts à Jean Taillardat, Coll. SELAF no 276, Paris Peeters et SELAF 14, 247-60. L'A. cherche à déceler les caractères propres de la colère, notion à laquelle μῆνις renvoie à la lumière de son entourage lexical. Cela lui permet aussi de refuser l'existence d'un tabou linguistique de langage conçu dans le sens le plus général.

ULLMAN, R. A. 1989. *O significado de 'theós' em grego*, Classica (São Paulo) 2, 135-52. Etymologie du mot *theós*, ses significations chez Homère, chez les Romains et les philosophes grecs. Le terme désigne l'effort de l'homme pour trouver une base solide où ancrer son existence et, en même temps, pour justifier son existence.

VALGIGLIO, E. 1991. *Dall'ίστωρ omerico al βίος plutarcho*, in *Studi di filologia classica in onore di G. Monaco*, Palermo, Univ. di Palermo, Fac. di Lettere e Filosofia 1, 17-35. Evolution des termes ιστορία, ἴστωρ, ιστορέω. Étude sémantique de ιστορία chez Plutarque.

VANSÉVEREN, S. 1995. Ἐχω, verbe à sens neutre (dans l'épopée homérique), AC 64, 199-203. Ἐχω est un verbe 'à sens neutre', à savoir c'est un verbe transitif

et intransitif qui renferme une idée de passivité, un état de l'âme. D'où son emploi dans des contextes renvoyant à la notion de la douleur et du cœur.

VITA, V. 1982. *Il punto nella terminologia matematica greca*, AHES 27, 101-14. Étude des emplois σπιγμή et σημείον dans la philosophie et les mathématiques grecques.

WILL, E. 1995. *Syngeneia, oikeiotes, philia*, RPh 69(2), 299-325. A propos de l'ouvrage d'O. Curly, qui vise à établir le sens de ces trois termes, dont l'emploi est attesté dans le domaine des relations entre personnes comme dans celui des relations entre cités.

WARTELLE, A. 2000. *Brèves remarques de vocabulaire grec*, REG 113 (1), 211-19. A propos des composés en -θρόνος et de quelques noms d'animaux.

WORHINGTON, I. 1985. *Κινδυνεύειν, to be on trial*, PP 40, 38-39. Sens fréquent chez les orateurs.

ZANNINI QUIRINI, B. 1983. *Ἰχώρ, 'il sangue degli dèi'*, Orpheus 4, 355-63. Étude sémantique du terme chez Homère et les poètes, Aristote et les auteurs médicaux.

II. Études de lexicologie / de vocabulaire (technique)

AVOTINS, I. 1982. *On the Greek vocabulary of the 'Digest'*, Glotta 60, 247-80. Recueil de tous les mots et des expressions grecs figurant dans le *Digest* mais absent dans *LSJ*, y compris le *Supplementum*.

BA, O. 1985. *Le thème de la connaissance dans la poésie grecque: Hésiode et Pindare*, Annales de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de l'Université de Dakar 11, 81-95. Étude de deux verbes: γινώσκω 'connaître' et οἶδα 'savoir'.

BAIN, D. 1990. *Greek verbs for animal intercourse used of human beings*, Sileno 16, 253-61. A propos de ὀχεύω, ἀντιοχεύομαι, βαίνω et composés, βατέω, βατεύω et composés, μοιχεύω.

—. 1991. *Six Greek verbs of sexual congress: βαίνω, κινῶ, πυγίζω, ληκῶ, οἴφω, λαικάζω*, CQ 41, 51-77. L'étude sémantique de ces mots prouve qu'ils appartiennent à un niveau bas de la langue grecque.

BARBER, E. J. W. 1989. *Archaeolinguistics and the borrowing of Old European technology*, JIS 17, 239-50.

BILE, M. 1986. *Le vocabulaire du village dans les inscriptions crétoises*, Ktema 11, 137-44. Examen des termes relatifs à la notion de 'village' à l'époque archaïque. Rapprochement de πόλις avec χώρα à date ancienne et de πόλις avec δᾶμος à l'époque hellénistique.

— . 1988. *Les verbes de paiement en crétois*, Verbum 11, 233-44. L'examen de ces verbes montre que tout se paie (délicats, esclaves, marchandises) en Crète. D'autre part, il met en relief la richesse du vocabulaire qui s'y rapporte et la quantité des textes qui y font allusion.

— . 1992. *Les termes relatifs à l'initiation dans les inscriptions crétoises, in L'initiation: actes du colloque international de Montpellier 11-14 avril 1991*, études rassemblées par A. MOREAU, Montpellier, Publications de la Recherche de l'Université Paul-Valéry, I: *Les rites d'adolescence et les mystères*, 11-18. Examen des termes religieux renvoyant à l'action d'initier et à l'admission aux mystères.

BIRAUD, M. 1984. *La conception psychologique à l'époque d'Homère. Les organes mentaux. Étude lexicale de κῆρ, κραδίη, θυμός, φρένες*, Cratyle N. S., no 1, 27-49 et no 2, 1-23. L'A. tente de dégager les relations similaires et différentielles que les divers termes désignant les organes mentaux entretiennent.

— . 1988. *Les adjectifs grecs proformes de qualité*, in *In the footsteps of Raphael Kühner (1803-1878). Proceedings of the international Colloquium in commemoration of the 150th anniversary of the publication of Raphael Kühner's Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache, II. Teil: Syntaxe*, Amsterdam, 1986, ed. by A. RIJKSBARON, Hotze A. MULDER et G. C. WAKKER, Amsterdam, Gieben, 39-52. Étude du fonctionnement et des propriétés sémantiques et syntaxiques d'un groupe d'adjectifs à finale -οιος.

BODSON, L. 1986. *Observations sur le vocabulaire de la zoologie antique. Les noms de serpents en grec et en latin*, Documents pour l'histoire du vocabulaire scientifique (Paris Publ. de l'Inst. nat. de la langue française) 8, 65-119. Relevé des noms de serpents en grec et en latin et examen de leurs emplois contextuels.

BRIAD, M. 1993. *L'esprit blanc de Pélias: remarques sur Pindare, 'Pythique' IV*, v. 109, Métis 8 (1-2), 103-28. Étude sur les adjectifs de lumière et de couleur.

CASEVITZ, M. 1985. *Le vocabulaire de la colonisation en grec ancien*, Paris, Klincksieck. 280 p. Étude lexicologique des familles verbales de κτίζω et de οικίζω.

— . 1986. *Quelques termes d'espace chez les Comiques: κῶμη, χώρος, χώρα et les dérivés*, Ktéma 11, 129-36. Chez les Comiques, le terme κῶμη est peu représenté. En revanche, χώρα et χωρίον sont plus fréquents et désignent respectivement le territoire délimité et le sol cultivé, l'espace parcouru.

— . 1989. *A la recherche du 'kosmos'. Là tout n'est qu'ordre et beauté*, Le temps de la réflexion 10, 97-119. Étude sur les emplois et le sens du kosmos et de ses dérivés. La valeur fondamentale du terme renvoie à l'idée de l'organisation.

— . 1990. *Repas, festins et banquets: un peu d'histoire des mots grecs*, CEA 24, 201-21. Étude des mots désignant le repas proprement dit, le repas partagé, le repas de fête et le banquet.

— . 1991. *Hellenismos: formation et fonction en -ίζω et de leurs dérivés*, in *Hellenismos: quelques jalons pour une histoire de l'identité grecque: actes du colloque de Strasbourg, 25-27 Octobre 1989*, éd. SAID Suzanne: Travaux du Centre de recherche sur le Proche Orient et la Grèce antiques de l'Univ. des Sciences Humaines de Strasbourg, no 11, Leiden, Brill, 10-16. A propos de ἑλληνίζω, ἑλληνισμός, ἑλληνιστής et de ce que les Grecs se représentaient par ces termes.

— . 1991. *Sur la notion de mélange en grec ancien: (mixobarbare ou mixhellène)?*, in *Mélanges E. Bernard*, éd. par N. FICK et J.-C. CARRIERE, Annales littéraires de l'Univ. de Besançon no 444, Institut Félix Gaffiot, no 8 Paris, Belles Lettres, 121-39. Les deux adjectifs expriment les deux faces complémentaires du métissage; mixobarbare désigne un grec métissé, mixhellène est un non-Grec hellénisé.

— . 1992. *Sur le concept de 'peuple' dans l' 'Iliade'*, in *Colloque P. Chantraine, Grenoble 5-8 Sept. 1989*, éd. Fr. Létoublon, Amsterdam, Gieben, 193-99. Oppositions statiques et dynamiques éclairent les termes δῆμος, mot statique, administratif et agricole, et λαός, mot dynamique, indiquant le peuple qui bouge.

— . 1998. *Notes sur le vocabulaire du privé et du public*, Ktéma 23, 39-45. Mise en lumière de l'opposition privé vs public qui apparaît en Grèce dès les plus anciens textes. Chez Homère, une affaire est soit du domaine de l'oikos, soit du domaine du demos. Mais il n'y a pas de vie privée, à l'écart du commun.

— . 1999. *Le vocabulaire politique de Diodore de Sicile: politeia, politeuma et leur famille*, Ktema 15, 27-33. *Politeia* désigne l'organisation socio-politique > régime > citoyenneté > vie politique. *Politeuma/politeuomai* signifie 'mener une politique favorable à quelqu'un'.

CASSON, L. 1983. *Greek and Roman clothing. Some technical terms*, Glotta 61, 193-207. Sens et emplois des termes ἀπλοῦς, διπλοῦς, νόθος, μολοχίνα, moloc(h)inarius).

CHEYNS, A. 1990. *La notion de σέβας dans la poésie homérique*, Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain (Louvain-la - Neuve, Institut de linguistique) 16 (2-4), 115-37. Étude de σέβας et des mots appartenant à cette famille dans *Illiade*, *l'Odyssée* et les hymnes homériques.

COULET, C. 1992. *Réflexions sur la famille de δίκη dans l'Enquête d'Hérodote*, REG 105, 371-84. A travers certains emplois des mots de la famille de δίκη chez Hérodote, l'A. montre que l'historien participe à la réflexion sophistique et aux idées neuves de son époque.

CULHAM, Ph. 1984. *Roman roads, Greek terms. Translation, transliteration and transfer*, Glotta, 65, 1987, 161-70. L'étude des termes relatifs à l'administration grecque pendant l'époque romaine interprètent mal les mots οἰκουρός et ὄδοποιός en les associant avec des faux postes dans la bureaucratie romaine, d'une part, et en les considérant à tort comme des termes techniques, de l'autre. De son côté, l'A. propose une comparaison de ces termes avec ἐπιμελητής ὁδῶν et κουαττόρουφ, ce qui lui permet de mieux déterminer les emplois de ces termes et expressions.

CYBENKO O. P., *Les βακχικά; la transformation sémantique du lexique de la tragédie classique dans l'épopée antique de basse époque*, Inozemna Filolohija 74 = Pytann'a Klasycnoji Filolohiji 20, 69-74. [en russe].

DUBUISSON, M. 1985. *Remarques sur le vocabulaire grec de l'acculturation*, RBPh 60, 5-32. Étude sur les principaux vocables s'appliquant à la transformation du barbare en grec et du grec en barbare.

DWORAKOWSKA, A. 1980. *Ἀπευθύνω et le bornoyage dans l'artisanat antique. Ἀποτείνω, κάμπτω, περιάγω, termes relatifs à la taille de la pierre*, Archeologia 31, 11-18. Étude des verbes renvoyant au vocabulaire technique de l'artisanat antique.

EDGEWORTH, R. T. 1983. *Terms of brown in ancient Greek*, Glotta 6, 31-40. L'examen de ces mots suggère de nouveaux sens: i) bronzé, ii) vigoureux, puissant.

GÓMEZ SEGURA, E. 1994. *Reflejos culturales en la percepción: vocabulario del tacto en Théocrite*, Minerva 8, 135-58. Examen des adjectifs renvoyant à l'idée de sécheresse chez Théocrite. L'A. rassemble à la fois les traditions littéraires et scientifiques antérieures à Théocrite et prend en considération les études d'ordre psychologique et philosophique sur la sémantique grecque.

HELLMANN, M-Chr. 1986. *A propos du vocabulaire architectural dans les inscriptions déliennes: les partis des portes*, BCH 110, 237-47. Examen des termes désignant les portes, ou plutôt leurs composés (linteaux, jambages, seuils).

— . 1989. *Le vocabulaire architectural grec. Bilan de plus de cent ans de recherches*, REG 102, 549-60. Bilan critique.

— . 1990. *A propos de certains termes techniques dans les inscriptions de Délos*, ZPE 80, 65-71. Les mots étudiés sont: i) σιδηρεῖον: 'mine de fer ou forge', ii) ὀβελίσκος: 'cheville ou barreau', iii) ἐκδόχιον: 'citerne ou entrepôt'.

— . 1992. *Recherches sur le vocabulaire de l'architecture grecque d'après les inscriptions de Délos*, Bibl. des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, Paris, de Boccard, 471 p., 24 pl., 4 index. Étude sur le vocabulaire architectural à travers les inscriptions déliennes. Ce vocabulaire est présenté selon l'ordre alphabétique grec.

— . 1992. *Le vocabulaire de l'eau dans les inscriptions de Délos*, in *L'eau et les hommes en Méditerranée et en Mer Noire dans l'Antiquité: de l'époque mycénienne au règne de Justinien: actes du congrès international. Athènes, 20-24 mai 1998*, éd. par G. ARGOUD et al., Athènes Fondation nationale de la Recherche Scientifique de Grèce, Centre de Recherches néo-helléniques, 181-96. Étude de mots désignant l'eau à partir d'un corpus d'inscriptions en provenance de Délos.

HOFINGER, M. 1981. *Études sur le vocabulaire du grec archaïque*, Leiden, Brill, 182 p.

— . 1991. *Sur quelques termes du grec d'Égypte désignant des bâtiments agricoles*, RPH 65 (1), 119-25. Étude sur les composés en -θήκη.

JACQUINOD, B. 1988. *Étude de vocabulaire grec: αύξω et άωτος*, REA 90, 315-23. La racine αύξω décrit un accroissement, avec au point de départ une quantité

nulle. ἄωτος désigne la notion d'élire, à partir d'un sens primitif qui a dû être celui de flocon.

JOUANNA, J. 1987. *Le souffle, la vie et le froid. Remarques sur la famille de ψύχω d'Homère à Hippocrate*, REG 100, 203-24. L'étude de deux familles différentes (ψύχω 'refroidrir' ψύχω 'souffler') montre que l'idée de souffler est primordiale dans les emplois anciens. Ensuite, ce sens a évolué vers celui de refroidir, que l'on peut comprendre par l'évolution des contextes d'emploi du composé ἀναψύχω.

KRUIT, N. 1992. *The meaning of various words related to wine: some new interpretations*, ZPE 90, 265-76. Sur le sens des mots ἀπίητος ὀζόμενος ὀζάριον, ὄξος, καλλονή, λημός, μόνιμος, παραμονή, ῥύσις dans les papyrus byzantins.

LOPEZ FERREZ, J. A. 1998. *Estudios del lexico del campo de l'educación en Platon*, in *IX Congreso español de estudios clásicos 2*, 137-42. Étude de l'ensemble des familles verbales et de leurs dérivés renvoyant à la notion de l'éducation chez Platon.

LYNN-GEORGE, M. 1993. *Aspects of the epic vocabulary of vulnerability*, Colby, Colby Quarterly (Waterville, Colby College) 29, 197-221. Emplois du verbe χραισμεῖν dans l'*Iliade*.

MANESSY-GUITTON, J. 1989. *Recherches sur le vocabulaire technique en mycénien: ai-ki-no-o*, in *Études homériques*, Séminaire de recherche sous la direction de CASEVITZ Michel, Travaux de la Maison de l'Orient, no 17, Lyon Maison de l'Orient méditerranéen et Paris de Boccard, 95-102. Étude du terme technique 35-ki-no-o (lignes 5 et 10 de PY Vn 46) qui comporte une difficulté particulière, la lecture du syllabogramme 35.

MARTIN GARCIA, J. A. 1994. *La concepción griega del lenguaje en el periodo hellenístico*, AMal 17(2), 223-47. Présentation du champ sémantique des substantifs exprimant la notion linguistique pendant la période hellénistique.

MARTINEZ FERNANDEZ, A. 1997. *Estudios sobre el vocabulario iuridico en el dialecto cretense*, Fortunatae 9, 103-23. Examen du vocabulaire juridique du dialecte crétois en rapport avec le procès et la sanction.

MAXWELL-STUART, P. G. 1981. *Studies in Greek colour terminology. I: Γλαυκός*, Mnemosyne, Suppl. LXV, Leiden - Brill, 264 p. L'ouvrage est consacré à

l'étymologie du mot, son évolution historique, ses emplois et ses acceptions symboliques et émotionnelles à la fois.

MORANI, M. 1997. *Le parole del sacro in Grecia*, in *Atti del secondo incontro internazionale di linguistica greca* a cura di E. BANFI, Trento: Università degli studi di Trento. Étude sémantique du système lexical grec renvoyant à la notion du sacré (ἅγιος, ἄγνος, ὄσιος, ἄγη).

MUCHNOVA, D. 1987. *Remarques sur l'expression de la cause à l'aide des moyens lexicaux en grec ancien*, LF 110, 87-93. Les mots signifiant 'cause' et les pronoms démonstratifs n'expriment pas un lien causal direct. En revanche, ils indiquent souvent un lien de cause à effet direct et immédiat.

PACKMAN, Z. M. 1991. *The incredible and the incredulous: the vocabulary of disbelief in Herodotus, Thucydides, and Xenophon*, Hermes 119, 399-414. Étude des termes renvoyant à l'incrédulité et l'invraisemblance (ἄπιστος, ἀπιστέω, ἀπιστία).

PERDICOYIANNI, H. 1993. *Le vocabulaire de la douleur dans l' 'Hécube' et les 'Troyennes' d'Euripide*, ECI 61 (3), 195-204. Étude comparée des familles verbales renvoyant au concept de la douleur (πάσχω, ἀλγέω, λυπούμαι, δυστυχῶ).

— . 1993. *Le vocabulaire de l'éducation d'Homère à Euripide. Étude lexicologique: les familles de 'daénai', de 'didaskein' et de 'paideuein' d'Homère à Euripide*, (Présentation des thèses), Information Grammaticale, mars n° 57, 44-45.

— . 1994. *Étude lexicologique des familles de 'daénai', de 'didaskein' et de 'paideuein' d'Homère à Hippocrate*, Athens 265 p. Étude de l'histoire philologique des familles verbales de *daénai*, de *didaskein* et de *paideuein* d'Homère à Hippocrate aussi bien en elle-même que dans ses rapports avec l'histoire dont l'évolution la précède toujours.

— . 1996. *Le vocabulaire de l'habitation chez Euripide*, ECI 64, 21-50. Cette étude a pour but de mettre en lumière la structure du vocabulaire de l'habitation et de faire voir l'articulation et les ramifications des mots appartenant à ce champ sémantique.

SKODA, Fr. 1983. *La syrinx dans le vocabulaire de l'anatomie en grec ancien*, *Mélanges offerts à E. Delebecque*, Aix-en-Provence, Univ. de Provence et Marseille, J. Laffitte, 1983, 379-91.

— . 1988. *Médecine ancienne et métaphore. Le vocabulaire de l'anatomie et de la pathologie en grec ancien*, Ethnoscience VI, Paris Peeters & SELAF, XXII 341 p.

— . 1988. *Les métaphores zoomorphiques dans le vocabulaire médical en grec ancien*, in Ἡδιστον λογόδειπνον. *Logopédies. Mélanges de philologie et de linguistique grecques offerts à Jean Taillardat*, Coll. SELAF no 276, Paris Peeters et SELAF 14, 221-34. Examen des métaphores zoomorphiques dans le vocabulaire médical et celui de la pathologie offrant certains termes pris à l'anatomie animale.

— . 1993. *Principes de formation du vocabulaire botanique grec: illustrations et hypothèses*, in *Actes du colloque international 'Les phytonymes grecs et latins' tenu à Nice les 14, 15 et 16 mai 1992 à la Faculté de Lettres, Arts et Sciences Humaines Université de Nice-Sophia Antipolis*, Centre de recherches comparatives sur les langues de la Méditerranée ancienne, no 12, Nice, Université de Nice - Sophia Antipolis, 271-83. Hypothèse sur l'intégration du mot *akté* dans la catégorie des phytonymes qui doivent leur dénomination à un trait morphologique. Le terme, dont le sens primaire était 'pointe', a évolué par spécialisation: i) en géographie, 'cap, péninsule'; ii) en botanique, 'épi', d'où par métonymie, 'grains de blé'.

STATON, G. R. 1988. *Τέκνον, παῖς and related words in koine Greek*, in *Proceedings of the XVIIIth International Congress of Papyrology, Athens 25-31 may 1986*, I, ed. by B. MANDILARAS, IG Athens Greek Papyrol. Soc., 463-80. Emplois des termes dans le contexte familial et social. Τέκνον est constamment employé dans le premier contexte et παῖς désigne à la fois l'enfant et l'esclave.

TRÉDÉ, M. 1992. *Kairos. L' à-propos et l'occasion. (Le mot et la notion d'Homère à la fin du IVème s. av. J.-C.)*, Paris, Klincksieck. 338 p. L'étude de l'évolution sémantique du mot est complétée par l'analyse des textes qui définissent l'art et la manière de cerner et saisir le kairos, tant en médecine qu'en politique, à la guerre ou dans la pratique oratoire.

Harvard

Hélène Perdicoyianni - Paléologue